

## Le massif en images et sur scène

**O**riginaire de Wildersbach en Alsace, Pierre Rich est président de l'association Hélicoop du Saulcy. Il est l'auteur du livre « Vosges mystérieuses » et d'un spectacle de 55 minutes fait de théâtre d'objets, projections, musique, déclamations...

Né en 1963 à Versailles, Pierre Rich est, depuis plus de vingt, photographe des paysages lorrains et alsaciens. Mais aussi de l'Inde. Il est également organisateur de spectacles vivants et comédien à ses heures. Il a joué dans sa jeunesse avec Denis Podalydès, participé en tant qu'acteur à divers spectacles, notamment « Gzion » d'Hervé Blutch et « Du vent » dans les branches de Sassafras d'Obaldia, « A l'ombre du vent » de Paul Emond (compagnie les Poids sont volants), participé à « L'esprit du lieu » de la compagnie le Grand Jeu (Louis Ziegler), et accompagné sa femme Frédérique, illustratrice, dans quelques-uns de ses spectacles pour enfants.

**RAON-L'ÉTAPE**

Le livre présente un concept particulier puisqu'il est à la fois un livre de photographies et un livre parcours, c'est-à-dire un ouvrage construit suivant une histoire poétique et symbolique. Son propos est de présenter de manière non exhaustive des hauts lieux du massif vosgien, du nord au sud, de la Lorraine à l'Alsace, certains très connus, d'autres bien moins.

Ce travail a débuté il y a plus de vingt ans et continue encore aujourd'hui. Les images en couleur ou en noir et blanc cherchent toujours à rendre compte de la beauté singulière de ces endroits, à les magnifier, dans une approche photographique simple et rigoureuse. Son intérêt le porte vers ces endroits parce qu'ils recèlent à la fois une qualité paysagère toute particulière et qu'ils sont aussi porteurs d'une mémoire collective et d'un imaginaire ancien. Peintre et dessinateur avant d'être photographe, ses images révèlent aussi une dimension plastique indéniable. Il est accompagné de

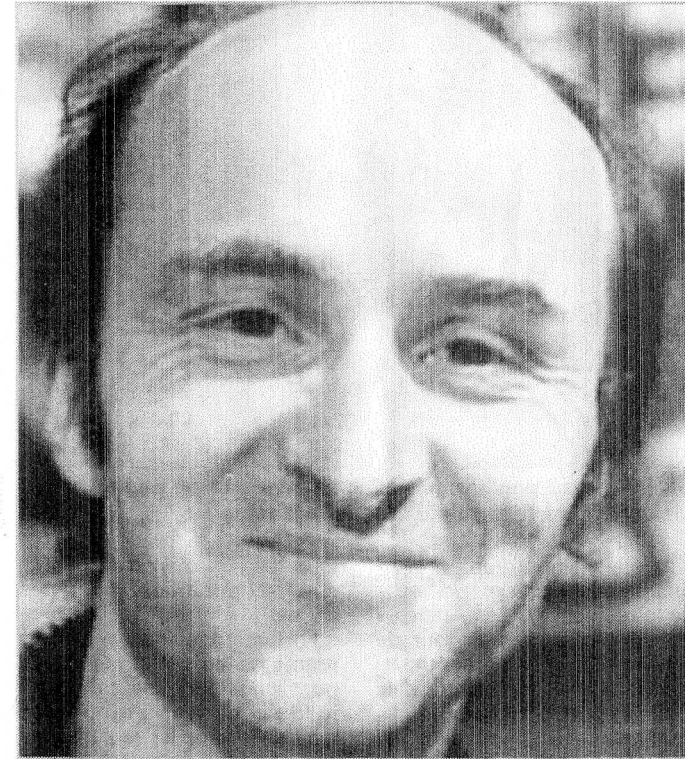
courts textes issus de la littérature à la fois régionale et mondiale et de six textes d'introduction de Pierre-Yves Fabre.

Ces textes apportent à la fois une dimension humaniste et universelle aux paysages alsaciens et lorrains.

### **Murmure des géants, un conte photographique**

Le spectacle est un prolongement du livre car il est construit suivant la même trame. Il donne à écouter et à voir les forces de la nature, la beauté des lieux et présente au public l'atmosphère singulière de nos montagnes et sa valeur universelle à travers un spectacle multiforme et poétique. Le principe consiste en une projection d'images à l'intérieur d'un fond de scène. Cette projection est accompagnée de textes déclamés, chuchotés ou chantés, de jeux théâtraux, de manipulations d'objets et d'une musique originale de Barbara Schmutz.

Le livre est disponible aux éditions « Les Petites Vagues ».



Président de l'association Hélicoop, Pierre Rich propose de visiter le massif des Vosges sur scène ou en tournant des pages.